

ఓటమిని అంగీకరించను

హైదరాబాద్ మెట్రోరైలు ప్రాజెక్టు అనగానే గుర్తుకొచ్చే మొదటివ్యక్తి ఆయన. ఇదొక్కటి కాదు, ఆయన ఖాతాలో చాలా విజయాలూన్నాయి.

నచ్చాల్సి ఉన్న ప్రభుత్వ విద్యుత్ సరఫరా, హైదరాబాద్ ఎంఎంటీఎస్ రైల్వేలూ లాభాలబాట పట్టించారు. కొంకణ్ రైల్వే పనుల్లోనూ, రాజధానిలో టైటిల్ వర్క నిర్మాణంలోనూ ఆయనది కీలకపాత్ర. ఆయనే ఎన్టీఎస్ రైల్వేలూ సుపరిచితులైన ఎన్.వెంకట సత్యనారాయణరెడ్డి. 'మెట్రోరైలు పనులు సత్యం కుంభకోణంతో ఆగిపోయిన రోజులే నా జీవితంలో క్లిష్టమైన దశ' అంటూ తన జీవితం గురించి ఇలా చెబుతున్నారాయన.

చేశాడు. కాబట్టి, ప్రతికూల పరిస్థితుల్లో కుంగిపోకుండా బైట్రంగా పోరాడే విజయం దక్కుతుంది నేను చెబుతుంటాను. చెప్పడమే కాదు... ఆచరిస్తాను కూడా. చిన్నప్పట్నుంచి నాది ఇదే పద్ధతి. **శ్రీశ్రీ చేతులమీదుగా అవార్డు**

నేను పుట్టింది తూర్పుగోదావరి జిల్లా ఆనపర్తి మండలంలోని కుతుకలూరులో. చూడి వ్యవసాయ కుటుంబం. నలుగురు పిల్లల్లో నేనే పెద్దవాణ్ణి. మా అమ్మ చదువుకు స్పంది తక్కువే అయినా లోకజ్ఞానం ఎక్కువ. ట్రేడింగ్ వాళ్ళ చరిత్ర, వాళ్ళ మనదేశాన్ని ఆక్రమించినతీరు గురించి ఆసక్తిగా చెప్పేది. నేను చదువులో ఎప్పుడూ పన్నెండు చిన్నప్పట్నుంచి పుస్తకాల పురుగుని. క్లాసు పుస్తకాల తోపాటు, నవలలు ఎక్కువగా చదివేవాణ్ణి. ఆప్పుట్లో ఆంగ్లం చదవడం, మాట్లాడటం చాలా ఇబ్బందిగా ఉండేది. నేను ఎనిమిదో తరగతి చదువుతున్న రోజులవి. నెహ్రూ రాసిన 'డిప్లొమరీ ఆఫ్ ఇండియా' పుస్తకాన్ని ఆంగ్లంలో చదవాలని ఉన్నా ఇంగ్లీష్ ఆర్థంకాక తెలుగులో చదివాను.

వలం, రంగనాయకమ్మ, దేవరకొండ బాలగంగాధర్ తిలక్, విశ్వనాథ సత్యనారాయణ... ఇలా ఎంతోమంది రచనలు చదివాను. ఆందరికన్నా శ్రీశ్రీ సాహిత్యాన్ని ఎక్కువగా ఇష్టపడేవాణ్ణి. కమ్యూనిస్టు భావజాలం నన్ను బాగా ఆకట్టుకుంది. విప్లవ సాహిత్యం అంటే ఒళ్ళు ఊగిపోయేది. ఆ ఊపులో కవితలూ రాసేవాణ్ణి. హేతువాదంపై రాసిన కవితకు శ్రీశ్రీ చేతుల మీదుగా రాష్ట్రస్థాయిలో ప్రథమ బహుమతి అందుకున్నాను. చాలాబాగా రాశానది ఆయన పొగుడుతుంటే నా ఆనందానికి ఆవమల్లేవు. ఆ వయసులో విప్లవసాహిత్యం నన్ను కాస్త రెండుగా తయారుచేసింది. నేను ఒక నిర్ణయం తీసుకున్నానంటే... ఇక ఎవరిపూటా వినేవాణ్ణి కాదు.

సివిల్స్ మీద మనసుపడ్డాను
నేను డాక్టర్ కావాలనేది అమ్మానాన్నల కోరిక. నాకు మాత్రం ప్రజాసేవ చేయాలని

ఉండేది. ఆలా చేయాలంటే సివిల్ సర్వీస్ నేను తీసుకోవాలంటే ఆంగ్లంపై పట్టు సాధించాలి. అందుకు ఏం చేయాలా అని ఆలోచిస్తుంటే టీటీసీ రేడియో దారి చూపించింది. రోజూ సాయంత్రానికి చదువు పూర్తిచేసి రాత్రిళ్ళు టీటీసీ రేడియో వినేవాణ్ణి.

ఇంటర్లో సైన్సు గ్రూపులో చేరాను. చాలా మంది కలెక్టర్లు, ఐఏఎస్ ఆఫీసర్లు డిగ్రీలోని జవహర్ లాల్ నెహ్రూ విశ్వవిద్యాలయం నుంచే పచ్చారినీ, వాళ్ళలో ఎక్కువమంది ఎమ్మె చరిత్ర, రాజకీయశాస్త్రం వంటివి తీసుకుని విజయం సాధించారని ఆప్పుట్లో ఆందరూ అనుకునేవాళ్ళు. వాళ్ళలాగే నేనూ కావాలి... సైన్సు గ్రూపు వదిలేసి ఆర్ట్స్ లో చేరా. ఈ విషయం తెలిసి ఇంట్లో వాళ్ళ బాగా తిట్టారు. అయినా నేను వినిపించుకోలేదు.

తరవాత రామచంద్రాపురంలో వీఎన్ఎమ్ కాలేజీలో టీచింగ్ చేరాను. అక్కడ వై. వెంకట్రామయ్య అనే ఇంజనీర్ లెక్చరర్ ఉండేవారు. నేను ఆంగ్లంలో ప్రావీణ్యం సంపాదించడానికి ఆయనే కారణం. టీఎం ఎంతో కష్టపడి చదివాను. ఆంధ్రా విశ్వవిద్యాలయం టాపర్ గా నేనే. చదువు అయిపోయాక... ఉద్యోగం తమ దగ్గర్లోనే చేయాలని అమ్మానాన్నా చెప్పేవాళ్ళు. కానీ, నా ఆలోచనలు వేరు.

నేను అనుకున్నట్లు జవహర్ లాల్ నెహ్రూ విశ్వవిద్యాలయంలో ఎమ్మె (రాజకీయ శాస్త్రం)లో పీజీ సీటు దొరికింది. టీచింగ్ యూనివర్సిటీ టాపర్ గా కావడంతో మొదట్లో కొంత తలదీచుకుంటే, కానీ, అక్కడ నాకంటే తెలివైన విద్యార్థుల్ని చూశాక ఆందోతా దిగిపోయింది. పీజీ పూర్తి, పీహెచ్డీ చేస్తుండగా అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ గా అనేక అవకాశాలు వచ్చాయి. అందులో చేరిపోతే... సివిల్స్ సాధించలేకపోయాడని అనుకుంటూ, ఆలా జరిగితే ఓడిపోయినట్లేనని అందులో చేరలేదు. 1982లో మొదటిసారి సివిల్స్ రాశాను. రాలేదు. రెండోసారి రాసి, జులై 1983లో (ఇండియన్ రైల్వేస్ అకౌంట్స్ సర్వీస్)కి ఎంపికయ్యాను. క్షణిక పూర్తయ్యాక సికింద్రాబాద్

లోని దక్షిణమధ్య రైల్వేలో ఉద్యోగం వచ్చింది. ఆర్కాష్టం చదవడం వల్ల రైల్వే పై నాన్నోళ్ళ మాస్టర్ అయ్యాను. విద్యలో చేరిన నాలుగేళ్ల క్రితే బరోడా రైల్వే స్టాప్ కళాశాలలో పాఠాలు చెప్పే ప్రావీణ్యం సాధించాను. నా సీనియర్లు కూడా నా పాఠాలు వినవారు. తరువాత రైల్వే బడ్జెట్ కి ఇన్ చార్జి నయ్యాను. **కొంతకాల రైల్వేలో...**

గుంతకల్లో సీనియర్ డిప్యూటీ ప్రొవైన్షియల్ ఆఫీసర్ గా పనిచేస్తున్న రోజులవి. సరిగ్గా ఆ సమయంలోనే కొంతకాల రైల్వే పనులు ప్రారంభమయ్యాయి. కొండలూ లోయల్లో ఆత్మాదునిక పరిశ్రాసంతో ఏర్పాటైన రైల్వే వ్యవస్థ అది. భారతీయ రైల్వేలో దానిదే ప్రత్యేకస్థానం.

దక్షిణమధ్య రైల్వేలో నా సామర్థ్యం గురించి తెలుసుకున్న శ్రీధరన్ నన్ను కొంతకాల రైల్వేలో చేరమన్నారు. అక్కడ ఇంజనీరు, సైంటిస్ట్ అయిన బోట్ల రాజారాం గారితో కలిసి పనిచేశాను. ఆ పనులు ప్రారంభించినప్పుడు పర్యావరణవేత్తలు విరుచుకుపడ్డారు. గోవా సర్వేక్షణం కానుందని ప్రాధికారమందిరాల పెద్దలతో కలిసి గొడవ చేశారు. మేం ఆధైర్యపడకుండా ప్రతి విషయాన్నీ వాళ్ళకు ఆర్గ్యుమెంట్ గా వివరించి, పనులు చేపట్టాం.

సాలమూర్తి బ్రాడ్ గేజీ పనులు

1991లో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చాక... మల్లికార్జున్ రైల్వే మంత్రి అయ్యారు. ఆయన, జైపాల్ రెడ్డి గారు నన్ను 'తెలంగాణా ఆబ్జెక్టు' అని పిలిచేవారు. అందుకు కారణం లేకపోలేదు. మా బాబాయికి మహబూబ్ నగర్ జిల్లాకు చెందిన డీజీపీ మహేందర్ రెడ్డి గారికో పరిచయం ఉండటంతో... ఆయన కుమార్తెతో 1984లో నా పెళ్లి జరిగింది.

ఒకరోజు మల్లికార్జున్ నాతో 'తెలంగాణలో మాలిగాడీలు (గుడ్డు రైళ్ళు) పోవాలి... గేజీ మార్పిడి జరగాలం... మీరు హైదరాబాద్ కి జల్లి రావాలి' అన్నారు. వెంటనే నన్ను దక్షిణ మధ్య రైల్వే కు బదిలీ చేశారు. సికింద్రాబాద్ తర్వాత ఆరు పర్యటనలు వెళ్ళాల్సింది. ఇటు మహబూబ్ నగర్ వాలన్నా మీటర్ గేజీ

ఉండేది. బ్రాడ్ గేజీగా మారిస్తే రైల్వేలూ, తెలంగాణ ప్రాంతానికి కలిగే ప్రయోజనాల గురించి ఆధ్యయనం చేశాక మంత్రి చెప్పింది నిజమేననిపించింది. దాంతో అల్లక ప్రజాకలలు సిద్ధం చేసి పనులు మొదలుపెట్టాం. సికింద్రాబాద్, మహబూబ్ నగర్, డ్రోవాపాలం, గుంతకల్లు, సికింద్రాబాద్, నిజామాబాద్, సర్కాడీ, నంద్యాల, గిద్దలూరు, గుంటూరు... ఇలా ఎన్నో మీటర్ గేజీ మార్గాలను బ్రాడ్ గేజీలుగా మార్చాం.

విద్యుత్ రంగంలో... పైజీ పద్ధతి...

అప్పట్లో రైల్వేలో పనిచేసినా నాకు కొంత ఆసక్తిపై ఉండేది. ఉన్నతాధికారుల నిష్ప్రయోపరత్యమే అందుకు కారణం. సరిగ్గా ఆ సమయంలో మనరాష్ట్రంలో చంద్రబాబు నాయుడు విద్యుత్ రంగంలో సంస్కరణలు చేపట్టారు. అందుకోసం ఐర్ కెల్ (ఐసాన్) పదవికి ఎంపిక చేపట్టారు. ఎంతోమంది చార్జర్డ్ అకౌంటెంట్లు దరఖాస్తు చేశారు. దానికి ఎంపికైన నలుగురిలో నేను మొదటివాణ్ణి. 2002 జూన్ లో నార్తర్న్ పవర్ డిస్ట్రిబ్యూషన్ లో చేరాను. అప్పటికి దానికి రోజుకి రూ.కోటిన్నర నష్టం వచ్చేది. సీఎండ్ గోపాల్రెడ్డి సాంకేతిక విషయాలు, నేను నిర్వహణ బాధ్యతలు చూసేవాళ్ళం. అదివారాలు కూడా పనిచేసేవాళ్ళం. నిర్వహణ లోపాలు సరిదిద్ది ఏడాది తిరిగేసరికి సంస్థను లాభాలబాట పట్టించాం.

హైదరాబాద్... అంతర్జాతీయస్థాయి నగర మైపోయింది. జనాభా పెరిగి బ్రాఫీక్ సమస్య అధిమైపోయింది. దీనికి ఎంపికీఎస్ రైల్వే పరిష్కారమని భావించారు. ఈ ప్రాజెక్టును ప్రారంభించిన రజదీర్ రెడ్డి వెంకటేశన్ పూర్తివ్వడంతో ఆ బాధ్యతల్ని నాకు అప్పగించారు. అందుకోసం నన్ను జీపావీఎస్ అడిషనల్ కమిషనరీని చేశారు. అప్పట్లో ఈ రైల్వే మీద 'ఎంఎంటీఎస్ లండీ... ఈగలు, దోమలు పోతాయండి...' ఎవరూ ఖేచరుండి' అంటూ జోకలు వేసేవాళ్ళు. కేవలం పదివేలమందికోసం ఇవి అవసరమా అన్నారు. కానీ, నేను ఆవే రైళ్ళు... లక్షన్నర మందిని గమ్యస్థానాలకు చేరుస్తున్నాయి. 2004లో రాష్ట్రప్రభుత్వం హైదరాబాద్ లో

శీతకాలాల్లో ఆంగ్లంలో...

నా భార్య ప్రతిము... ప్రస్తుతం సికింద్రాబాద్ లోని కస్తూర్బా కళాశాలలో ఇంజనీర్ లెక్చరర్. మాకు ఇద్దరు అబ్బాయిలు. పెద్దవాడు అమెరికాలో ఎమ్మెస్ పూర్తిచేసి, అక్కడే ఉద్యోగం చేస్తున్నాడు. రెండోవాడు బీటిక్ చదువుతున్నాడు. నేను దీనినెప్పుడూ ఐఎంఎలలోనూ, ఐఎన్ టీలోనూ మేనేజ్ మెంట్ పాఠాలు చెబుతుంటాను. వాళ్ళకోసం కఠినంగానీ, సుమతి, వేమన శతకాల్ని ఆంగ్లంలోకి అనువదించి వినిపిస్తుంటాను.

ప్రాజెక్ట్ సమస్య పరిష్కారానికి పైజీ పద్ధతి నిర్వహించాలని సంకల్పించి, ఆ బాధ్యత నాకు అప్పగించడంతో నాలుగు పైజీ పద్ధతి నిర్మాణానికి శ్రీకారం చుట్టాం. నగరంలోని ప్రాజెక్ట్ రద్దీని (ఐసాన్) పదవికి ఎంపిక చేసినట్లు, ఇంజనీరు బావనారాయణతో కలిసి కొత్తగా డిజైన్లు రూపొందించాం. ఆలా నల్గొండ క్రాసోర్డ్స్, చాంద్రాయణగుట్ట, చంబాగుట్ట, గ్రీన్ ల్యాండ్స్ పైజీ పద్ధతులు పూర్తిచేశాం.

మెట్రోరైలు

2005లో ఒకరోజు ఆర్థిక కార్యదర్శి మాంటెజినింగ్ ఆఫీసర్ గా పనిచేసినా, మరో సీనియర్ ఐఏఎస్ అధికారి గణేంద్ర హార్దియా... నన్ను పురపాలకశాఖ కార్యదర్శి ఎన్నే సింగ్ నూ పిలిచించారు. ప్రభుత్వ ప్రైవేటు భాగస్వామ్యంతో నగరంలో మెట్రోరైలు చేపట్టాలని సూచించారు. పూర్తి సహకారం అందిస్తామని, ప్రాజెక్టు పనులు మొదలుపెట్టమని భరోసా ఇచ్చారు. ఆ తరవాత పదిమంది సీనియర్ ఐఏఎస్ అధికారులతో ఒ బృందాన్ని ఏర్పాటుచేశాను. మేం రోజూ... ప్రాజెక్టు ఏయే ప్రాంతాల్లో చేపట్టవచ్చు, లాభనష్టాలేంటి ఇవన్నీ చర్చించే వాళ్ళం. ఇలా సాంకేతికంగా, న్యాయపరంగా అన్ని అంశాలూ ఆధ్యయనం చేసి... ప్రపంచంలోనే మొట్టమొదటిసారిగా ప్రభుత్వ ప్రైవేటు భాగస్వామ్యం(పీపీపీ)తో మెట్రోరైలు నిర్మాణానికి విధివిధానాలు రూపొందించాం. మేట్రో కంపెనీకి టెండర్ దిక్కింది. కానీ, ఆ తర్వాత సత్యం కంబోజీయంతో మెట్రోరైలు ప్రాజెక్టుపై సందేహాలు వెల్లడయ్యాయి. నా జీవితంలో దుర్భరమైన రోజులంటే అవే. ఆ దశలో మేం హార్దియా, ఆఫీసర్ గా పనిచేసినా, వారు మాకు బైట్రాస్టిచ్చారు. ఆ తరవాత మళ్ళీ డిజైన్లు ఆఫీసర్ గా చేసే ప్రక్రియ ఆరుసార్లు వాయిదాపడింది. ఇఖారికి మెట్రోరైలు పనులను ఎలెండేజీ సంస్థ దక్కించుకోవడంతో ప్రాజెక్టు మళ్ళీ పట్టాలపై తెక్కింది. ఇప్పుడు నాకెంతో సంతోషంగా ఉంది. అవరోధాలను అధిగమించి, ఒక్కోమట్టా ఎక్కుతున్నాం.

- జాన్స్ కోయ్యడ

